



**Оперативности,
достоверности,
актуальности**

Областная общественно-политическая газета

ЭХО ОША

№ 84 (16020)

Суббота, 3 ноября 2018 года

www.ehoosha.com

Издается с 7 ноября 1938 года

Встречи

ПРИОРИТЕТ - РАЗВИТИЮ РЕГИОНОВ

Процесс по развитию регионов не будет ограничен 2018 годом. Развитие регионов Кыргызстана - приоритет на ближайшие пять лет. Об этом сказал Президент Сооронбай Жээнбеков на встрече с донорским сообществом в Бишкеке.

По его словам, для развития регионов необходимо создать условия для стабильного развития. "Этот процесс не заканчивается этим годом. Это будет приоритетное направление на ближайшие 5 лет. Регионы должны получать необходимые возможности и ресурсы для реализации собственных программ развития", - сказал он.

Президент отметил, что приоритетным направлением в региональной политике является улучшение инфраструктуры населенных пунктов.

"Будет также запущена программа цифровизации инфраструктуры, соединяющей регионы. Будет расширена программа ипотечного кредитования, сфокусированная на улучшение жилищных условий населения регионов", - добавил Жээнбеков.

Президент в числе важных задач назвал и реализацию проекта "Таза суу".

"В предстоящие пять лет ставится задача по обеспечению доступа к чистой питьевой воде всех населенных пунктов. Одна из важнейших задач - строительство и реабилитация системы водоснабжения и водоотведения в 653 селах, в том числе строительство и реабилитация системы водоснабжения и водоотведения в 26 районных центрах и 22 городах. Для создания новых рабочих мест в сельской местности будет реализована Госпрограмма развития ирригации, в рамках которой дополнительно планируется ввести более 27 тыс. га новых орошаемых земель", - добавил Президент.

На ближайшее время, по словам Жээнбекова, ставится задача укрепления первичных медико-санитарных услуг, в том числе первой неотложной помощи.

Жээнбеков добавил, что для развития регионов необходим пересмотр системы управления территориями с учетом объективных социально-экономических процессов.

**2 ноября - День
работника
культуры КР**



С ПРАЗДНИКОМ!

Поездки

К 90-ЛЕТИЮ ЧЫНГЫЗА АЙТМАТОВА

Президент Кыргызской Республики Сооронбай Жээнбеков продолжает свои рабочие поездки по регионам страны.

Глава государства 2 ноября вылетел в Ошскую область с двухдневным рабочим визитом.

В рамках поездки Сооронбай Жээнбеков принял участие в торжественном мероприятии "Ош - в судьбе Айтматова" и национальных конно-спортивных играх, посвященных 90-летию Чынгыза Айтматова.

(Отчет о поездке Президента в следующем номере).

**Нас
поздравляют**



НОВЫХ ТВОРЧЕСКИХ НАХОДОК И УСПЕХОВ!



Символично, что профессиональный праздник День печати совпал с днем рождения одной из старейших газет юга страны - "Эхо Оша" ("Ленинского пути"), отмечающей в этом году свое 80-летие.

Это долгий путь. Он отмечен становлением, ростом, зрелостью газеты, к которой причастно не одно поколение талантливых журналистов. Оперативность, злободневность, корректность - принципы, которых придерживается популярное издание. Сегодняшние журналисты сохранили не только традиции газеты, но и саму газету, испытывающую многие трудности. Она по-прежнему остается умным советчиком, интересным информатором, добрым другом для читателей.

Желаю газете приумножить качества, столь необходимые для формирования общественной мысли. Желаю журналистам дальнейшего профессионального роста, достижения намеченных целей, успехов, счастья и благополучия!

Узарбек ЖЫЛКЫБАЕВ,
полномочный представитель правительства Кыргызской Республики в Ошской области.

ВЫСОКОГО ПРОФЕССИОНАЛИЗМА И ЛЕГКОСТИ ПЕРА!



Уважаемые журналисты и сотрудники "Эхо Оша"!

От имени коллектива Генерального консульства Российской Федерации и от себя лично искренне поздравляю вас с юбилеем - 80-летием газеты "Эхо Оша". История вашего издания - живая и неотъемлемая история Оша и юга Кыргызской Республики. Первый номер газеты, вышедший из печати 7 ноября 1938 года, дал начало развитию современной прессы в регионе.

Благодаря таланту и самоотверженному труду многих поколений газетчиков сложный путь становления и развития был пройден достойно. "Эхо Оша" всегда являлась главным источником информации для жителей региона. Стоит особо отметить большой вклад издания в продвижение русского языка на территории республики, сохранение русскоязычной среды и русскоязычного информационного пространства. Творческий коллектив редакции прилагает весомые усилия для сближения и взаимообогащения культур народов России и Кыргызстана, информационной поддержки российских соотечественников.

От всей души желаю всем сотрудникам газеты "Эхо Оша" и впредь быть примером высокого профессионализма, легкости пера, творческих успехов, крепкого здоровья, счастья и благополучия!

Роман СВИСТИН,

Генконсул России в Оше.

У газеты день рождения!



ЧИТАТЕЛИ - НАШИ ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ

7 ноября исполняется 80 лет со дня выхода первого номера нашей газеты ("Ленинский путь" - "Эхо Оша"). Все эти годы журналисты издания были в гуще происходящих в стране событий, стремились объективно и полно рассказывать об общественно-политической и социально-экономической жизни общества, о лучших людях региона.

Штатные и внештатные авторы газеты (учителя, инженеры, профсоюзные активисты, опытные руководители всех рангов) рассказывали об актуальных

проблемах своего времени и предлагали их решение. И всегда журналисты ощущали поддержку своих читателей, которые в письмах в газету высказывались о наболевшем, давали толковые

советы, делились своими радостями и печалью.

И юбилей "Эхо Оша" - это не только праздник журналистов и сотрудников редакции, но и праздник наших читателей. Большое вам спасибо за то, что вы остаетесь с нами, с вашей любимой газетой! С юбилеем, дорогие друзья!

Виктор ЗИЛИНГА,
главный редактор газеты "Эхо Оша".

Дорогое сердцу

Нас
поздравляют

САМАЯ ЛЮБИМАЯ



Гордость от вида твоего имени, пропечатанного корпусом темным под маленькой первой собственной заметкой. Радость идти домой после вечернего дежурства и счастье спешить в редакцию утренним автобусом... Удивительной красоты и щедрости люди трудились и трудятся в "Ленинском пути"! Душевной красоты и щедрости люди - мои дорогие учителя - Вилор Акчурин, Владимир Захаров, Надежда Глазова, Владимир Пукасенко, Светлана Гафарова, Михаил Алышев, Пазыл Сарыбаев... Спасибо и низкий поклон вам за щедрый дар - профессию журналиста.

С юбилеем, любимая газета!

Дмитрий ЕВЛАШКОВ,
директор Центрально-Азиатского регионального
представительства "Российской газеты".

Спустя столько лет с уверенностью осознаю, как мне повезло в жизни встретить свою первую и самую любимую... газету "Ленинский путь".

Все было впервые. Волнение от того, что твой труд - пусть скромный и мало заметный - вливается в ежедневную работу творческого коллектива, от того, что ты здесь нужен, ты - свой.

ТВОЙ НАВЕКИ ПЛЕННИК

ГОВОРИТ, достаточно поработать в газете три дня, чтобы навеки остаться ее пленником. Причем добровольно и надолго. Лет на тридцать с лишней.

Что и произошло с автором этих строк.

Да, газета, как магнит, притягивает и не отпускает. Даже, когда отходишь от активной журналистики. И ты старый, больной, желчный репортер, снова берешься за перо, чтобы удивить читателя сногшибательным опусом. Шутка, конечно. А, если всерьез, есть повод. И очень даже значимый - 80 лет родной газете! Газете, которая тебя вскормила, вынянчила, взрастила.

Речь, разумеется о "Ленинском пути", ныне "Эхо Оша". Ваш покорный слуга в свое время имел честь работать в коллективе этого славного печатного издания под началом Вилора Ахмедовича Акчурина, харизматической личности, генератора идей. Выражаясь современным языком, это был креативный редактор, требовавший от подчиненных профессионального отношения к делу, соблюдения журналистской этики. Он перелицевал газету, наполнил ее глубоким разнообразным, интересным содержанием, поднял до небывалой высоты тираж, сколотил настоящую команду единомышленников.

Расхожая фраза: "Эх, скорее бы утро да на работу" в устах наших звучала искренне. Мы действительно шли на работу, как на праздник. Парились на газетной кухне, чтобы сварганить для читателя что-нибудь вкусненькое.

То была команда молодости нашей в составе: Махамата Хамидова, замредактора, доки в своем деле; Жени Брелавского, самого молодого редактора в истории газеты, сумевшего сохранить творческий климат, установленный его предшественником; Володи Машенцева, замответсекретаря, безобидного ворчуна, вечно торопившего нас со сдачей материалов в номер; Светы Гафаровой, коньком которой была

информация, поданная как на десерт; Аллы Пятибратовой, вдумчивой журналистки, прекрасно владевшей словом; Лены Продан, автора блестящих статей; Димы Евлашкова, быстрого мастера пера; Абдрашита Урбаева, знатока в вопросах культуры; Володи Захарова, агрария до мозга костей, чьи публикации имели резонанс; Саши Евграфова, представлявшего молодое поколение журналистов, сумевшего органично влиться в коллектив со старыми, добрыми традициями; Владимира Ивановича Мякинникова, символического ровесника газеты, мэтра журналистики и этим все сказано; Тани Вьюгиной, прошедшей путь от корректора до ответсекретаря, которая и сегодня верстает этот праздничный номер. И, наконец, Сережи Пукасенко, недавно почившего. Он был фоторепортером Божьей милостью, человеком редкой души и доброты.

Да простят коллеги, не упомянутые вашим корреспондентом, но они остаются в памяти сердца. Как останетсся и газета, благодаря которой мы открывали что-то новое для читателя, а вместе с тем открывали и себя и даже не без доли здорового эгоизма, утверждали себя в своей ипостаси. Каждый день. Каждый час. Каждую минуту.

Именно благодаря газете вашему покорному слуге посчастливилось встретиться с участниками первой советской экспедиции на "третий полюс" Земли - высочайший Эверест во время их сборов в международном альплагере "Памир". Благодаря газете писать об известных мотогонщиках России, Казахстана, республик Средней Азии, выступавших в Оше во всесоюзном мотокроссе на призы "Ленинского пути".

Благодаря газете знакомил читателей с ветеранами футбола, легендами московского "Спартака", чемпионами и призерами первенства СССР московскими "Динамо" и "Торпедо", приехавших в южную столицу на товарищеские матчи с местным "Алаем".

Благодаря газете на ее страницах выходило обширное интервью с первой женщиной - переводчиком Корана Валерией Михайловной Пороховой, которая принимала участие в работе международной ошской исламской конференции и, несмотря на занятость, наша время, чтобы оказать внимание газете "Эхо Оша".

Благодаря газете ваш корреспондент первым сообщил читателю об открытии в Оше Генерального консульства России, а чуть позже взял эксклюзивное интервью у генерального консула, замечательного дипломата, интересного собеседника, милейшего человека Юрия Владимировича Иванова.

Хочется верить, что у "Эхо Оша" это не последний юбилей, и в следующий уже кто-то другой из пишущих собратьев продолжит перечень журналистских находок и удач со словами: "Благодаря газете..."

С любовью к газете "Эхо Оша" и ее читателям

Эрик АЮПОВ.
Россия, г. Зеленодольск.

Учитель, перед именем твоим...

УРОКИ АКЧУРИНА

ПРИЗНАЮСЬ, долго вынашивал этот текст. Боялся даже в мыслях нечаянно тронуть те вещи и сферы, которыми жил и творил этот человек - мой учитель, главный редактор "Ленинского пути" Вилор Ахмедович Акчурин.

Боялся свалиться в банальности, которых он всегда велел избегать в работе над любым, даже самым безадресным материалом. Чтобы не перейти ту тончайшую незримую линию, оберегающую порядочность от нескромных взоров и топота посторонних в журналистике.

...Порядочность.

Пожалуй, это первый и самый главный урок, усвоенный от Акчурина. И не сразу был он выучен. Признаться, случались такие промахи и перегибы, что стыдно столько лет спустя... Теперь вот думаешь: а простил ли он, понял ли? Так верится, что простил...

Каждый седой волосок в его шевелюре, каждая морщинка на лице - оттуда, от наших мальчишеских выходов, от неудач наших, оставивших шрамы на его сердце. Но он умел прощать, принимал тебя таким,

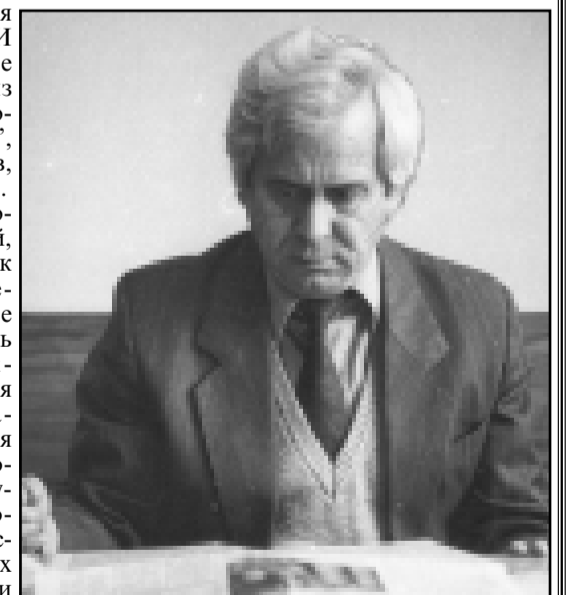
каков ты есть, при этом бережно ведя по извилистым началам профессии, ставшей и его, и нашей жизнью.

Так он возился с каждым своим кадром. Да и с не своим. В гулкий редакционный коридор заходили всякие "кадры". И начинающие, и маститые авторы, и ответственные, и полуротенные графоманы, и городские сумасшедшие. Приносили заметки, очерки, эссе, повести, романы с продолжением и пантегирики, стихи и стишата, доносы и клеветы. Не всякий прищелец, конечно же, удаивался чести войти в главредовский кабинет. Но кто туда попадал, кто Акчурину "показался", уходил от него окрыленным, убежденным в своей если не одаренности, то полезности хотя бы. Наверное, в этом и заключался второй важнейший урок Вилора Ахмедовича - умение выслушать собеседника, сопереживать ему, "влезть в его шкуру", почувствовать, каково это - быть автором.

Вилор Ахмедович любил людей. Признавал их выше себя. Он как-то сказал: "Это из их, людей, поступков и дел состоит Родина". Он научил прислушиваться к мнению простого человека, стараться его понять и помочь ему. Наверное, в этом и состоит, как сейчас принято

говорить, миссия журналистики. И лишь усвоившие это вырастают из сноровистых, "подающих надежды", но ремесленников, в профессионалов.

Наблюдая порой за его работой, диву давался: как он все это переносил? Ведь не приведи Господь служить редактором. Это самая большая несправедливость для творческого человека - править чужие тексты, загромождать их в прокрустово ложе газетных стилей, писанных и неписанных норм, дурацких инструкций. Это словно бы копать в чужой голове без ее, головы, согласия. Акчурин не позволял себе ошибаться. При этом страшно переживал за чужие ошибки, всегда по праву тяжкого креста главного редактора брал вину на себя. И, будучи вызванным на ковер в местную цитадель власти за ту или иную заметку, идущую вразрез с "генеральной линией", он отстаивал каждое отписанное в утренней газете слово. И не



потому, что уже не вырубить его топором. А потому лишь, что печатное слово уже обрело собственную жизнь и стало истиной.

Бывая в Оше, всякий раз стремлюсь в редакцию нашей старинной и юной газеты, чтобы еще и еще раз пройтись тем коридором. Не оставляет мысль: вот откроется дверь, и голос шефа привычно скажет: "Привет, старик! А ну-ка, зайди..."

Дмитрий ЕВЛАШКОВ.



ПРАЗДНИК, КОТОРЫЙ ВСЕГДА СО МНОЙ

Листая страницы памяти



ВОСЕМЬДЕСЯТ. Да, это много. А тогда газета была молодой, ей шёл только четвёртый десяток лет. И коллектив, который меня принял, тоже состоял почти весь из молодёжи. Редактор, Виктор Лукьященко, средних лет, а ответственный секретарь Анатолий Воликов - даже значительно моложе газеты...

Подходит знаменательная дата, и в памяти оживают страницы редакционной истории. Перекладываю всё, что осталось среди бумаг и пожелтевших фотографий. Вот они, мои коллеги: Н. Коханов, Г. Дильдяев, Н. Зенков, о судьбе и последних годах которого я ничего не знаю, В. Машенцев, Е. Зубарев, В. Пукасенко, В. Акчурин, А. Акчурин, З. Альшеева, которые давно в ином мире. Г. Перекальская, А. Пятибратова, А. Мустафина, И. Дунар, С. Гафарова - живут, кто где, совсем не рядом. Уже никого не осталось здесь из нашей братии, только Владимир Мякинников, говорят, ещё заходит в родную редакцию.

Тогда мы жили и работали интересно и трудно. Всё писалось ручкой с пером, переписывалось, правилось, печатали материалы в машбюро - уходило много

времени. Машинисток не хватало. А какие длительные были дежурства в корректорской - почти до рассвета. Но никто не роптал, потому что вариантов не было. Кроме одного - покинуть редакцию, что и делали некоторые женщины, особенно в предпенсионном возрасте. Может поэтому, когда я пришла в редакцию, из них была только журналистка Клавдия Ильина. Потом и она стала собкорром, и какое-то время я была одна среди пишущих в мужском коллективе. К. Ильина первая в истории газеты доработала до пенсии, потом З. Альшеева.

Атмосфера в газете была дружелюбная, но... Не скажу, что меня приняли с распростёртыми объятиями. Сначала был приказ - командировать меня в Кызыл-Кию с редакционным заданием, а потом приказ о зачислении в газету с испытательным сроком. Зато через месяц мне повысили оклад. А бухгалтерия никак не хотела верить в то, что я задержусь в газете, и целый год не выплачивала мне положенных подьёмных. А я вот задержалась на... 33 года (1967 - 2000).

Интересное время было позже, в 80-е годы прошлого века. Тогда я уже уве-

ренно держала в руках ручку "Золотое перо", которыми награждали за хорошую работу. Мария Михайловна Левина добросовестно записывала в трудовую книжку сведения о премировании, вынесении благодарностей.

А вот еще одна награда в моем архиве - Почётная грамота Президиума Верховного Совета Киргизской ССР. Это 1987 год. Но я не воспринимаю её как мою личную. Считаю, что это признание работы всего нашего коллектива. Ведь я с неба звёзд не хватала, особенно в первые годы, обременённая семьёй с двумя маленькими сыновьями. Мне помогали, меня поддерживали, растили из меня журналистку. Потихоньку росла и доросла до того, что когда уже была на пенсии, меня пригласили работать в Южное отделение Национальной академии наук. Ох, это уже не о том. Это другая страница жизни.

А тогда в газете кое-кто уже пытался выходить в большую литературу. Вот сохранилась небольшая книжка Николая Коханова "Самойлова яблоня" с шуточной надписью: "Журналистке Наденьке от журналиста Коленки..." А вот на книжке Анатолия Воликова никакой надписи - она вышла из

6 стр.

Время и мы

С ГАЗЕТОЙ ТАИНСТВЕННАЯ СВЯЗЬ

МОЙ КУМИР Владимир Алексеевич Гиляровский, от которого нас теперь, увы, отделяет целый век, гордился тем, что почти 50 лет работал в газетах. Ну, а что же случилось столетия назад уже не с "дядей Гиляем", а со мной? В геологической конторе,

поступает в газету подобным образом, никакой редактор не решится уволить. Но сотрудник обязан держаться до конца.

Определился я вначале в сельхозотдел, на проблемы животноводства, поскольку областная газета наполовину была погружена именно в них. Мой быт мало переменился, поскольку и до того все семь лет кочевал с лошадаками по высокогорным джайлоо. Но тогда в поисках так называемых редких земель, а теперь и еще ближе к почве, и, разумеется, "ради нескольких строчек".

Стержневая моя стезя определилась случайно. Как-то получил задание воспеть еще и сельский совет. Не видя подвоха, съездил в командировку, а вернувшись, наскоро записывал за своим рабочим столом впечатления. Вокруг стола, почти заслонив окно, собрались все творческие работники. Отнес статью машинистке, вернулся в кабинет, а он свободен. Единственный оставшийся в нем

свидетель моих литературных усилий зав. идеологией Александр Шток авансом утешил меня: "Все хотя писать про Советы, но ни у кого не получается". Статья, тем не менее, была опубликована, получила наутро критический консенсус планерки. Чередой приняты были мои последующие статьи о сельской и поселковой власти, позднее - по серьезным вопросам государственного управления.

Что вспомнится за полвека? Знакомство и продолжительные беседы с питерским доктором исторических наук Юрием Александровичем Заднепровским, вместе с которым готовил и довел до результата празднование 3000-летия Оша. Двухчасовая лекция, прочитанная не в аудитории, а лично для меня Борисом Анатольевичем Литвинским - братом известного у нас театрального деятеля Фаины Анатольевны. Подобные же строго персональные лекции профессора Арапбая Марипова, избранного в Нью-Йоркскую академию наук - по оптоэлект-

ронике и лауреата альтернативной Нобелевской премии германского зоолога фон Зуккова - по биоразнообразию. И многое другое. Прерывать себя вопросами корифеи не разрешали, однако каждый раз удавалось извлечь из услышанного полезное для газеты, разнообразить ее содержание, в условиях провинции несколько монотонное.

Благодарен редакции за две московские командировки, по времени близкие к рубежу распада СССР. Летал по заданию - подразведать происходящее. В итоге мы имели четкие ориентиры даже в стремительно меняющейся общественно-политической обстановке.

Ближе к миллениуму стала ощущаться недостаточность моего основательного, но уже несколько архаичного университетского образования. Всеобщий институт повышения квалификации работников печати, Ошский технологический университет имени академика Мусы Адышева и Национальная академия наук Кыргызской Республики помогли мне не только удержаться в СМИ, но и стать не просто грамотным, но и сколько-то образованным специалистом.

Мне дорого жизненное кредо Ирен Кюри - дочери Пьера Кюри и Марии Склодовской: "Плети свой кокон и не спрашивай, кому и зачем он понадобится". Для посвященных в творческие профессии, ключевое слово в этом афоризме - "свой". Однако так ли сокрыта для журналистов цель наших усилий?

Мы влияем, пусть это не всегда столь явно, на менталитет окружающих, тренды социальной обстановки. Но всегда ли приходим к тому, к чему стремимся? Ну, это уже философская проблема, бесконечно терзаемая экзистенциалистами.

Скульптор оставляет после себя величественные изваяния, композитор - сладчайшие звуки. От артиста остается легенда. Чисто случайно узнал, что Интернет растащил с редакционных сайтов по своим закоулкам (а печататься доводилось не только в "Эхо") всю мою писанину. Газета живет один день. Электронные носители долговечней, совершенствуются, тянут уже на три десятилетия.

Владимир МяКИННИКОВ.

Нас поздравляют



ДРУЖБА, ИСПЫТАННАЯ ВРЕМЕНЕМ

Все-таки неумолимо быстро летит время. Казалось бы только вчера вместе с коллегами из газеты "Эхо Оша" отмечали 60-летие со дня выхода первого номера, а сегодня изданию исполняется 80 лет. Замечательная и знаменательная дата в истории газеты.

Думаю, о роли и месте "Эхо Оша" в жизни города и области, о журналистах и подготовленных ими и запомнившихся читателям материалах расскажут другие люди. Мне хочется рассказать о тесной дружбе, связывавшей редакцию "Эхо Оша" и "Андижанской правды". Ее инициатором во многом оказался главный редактор андижанской газеты, талантливый журналист и хороший организатор, рано ушедший из жизни Петр Петрович Волков.

Честно говоря, сначала эта связь выражалась в дружеских встречах и посиделках, связанных с чьим-то днем рождения или каким-нибудь праздником. Потом в газетах появилась колонка "У наших соседей", материалы которой рассказывали о наиболее значимых событиях, происшедших в жизни Ошской и Андижанской областей. Позже редакции стали обмениваться тематическими полосами.

Ошские коллеги, наверное, помнят, как проходили объединенные редакционные летучки. Проводились они поочередно то в Оше, то в Андижане и превратились в настоящую школу обмена опытом журналистики. Коллеги анализировали опубликованные материалы, высказывали замечания, спорили, давали советы.

Нужно отметить, что подобные встречи продолжались и тогда, когда возникли трудности с переходом границы: пограничники с пониманием и благосклонностью относились к журналистам.

Думаю, что подобная атмосфера в редакции "Эхо Оша" во многом сложилась благодаря ее редактору Евгению Леонидовичу Бреславскому. Приведу лишь пару фактов, подтверждающих мои слова.

Ко всему прочему на общественных началах я возглавлял Андижанский областной армянский культурно-просветительский центр. И вот в один из моих приездов в Ош Евгений Леонидович спросил: "А ты знаешь, что Генеральный консул Российской Федерации в Оше твой соотечественник? Давай, я организую вашу встречу". Он тут же созвонился с Г. А. Агасаряном, на редакционной машине отправил меня в консульство, где мы довольно долго общались с Гарегином Андраниковичем. В моей домашней библиотеке хранится книга "Ошский дневник дипломата" с его автографом.

Бреславский же стал инициатором встречи в здании редакции армян, проживающих в Оше с активистами нашего центра.

Дорогие друзья, коллеги! Считаю, что в юбилейные дни подводят итоги. Но ведь это и прекрасное время для начала новых дел. Пусть каждый последующий день рождения вашей газеты станет поводом не только гордости за уже сделанное, но и стартом новых интересных проектов.

Желаю всем вам крепкого здоровья и новых успехов в творчестве.

Гарун МАШУРОВ.

		РОССИЯ	5	Керемет	
ПОНЕДЕЛЬНИК 5 ПУАБҮ	07.00, 09.00, 13.00, 17.00 Кундарек. 07.10, 09.10 "ЗАМАНА". 10.00 М/ф "Врумиз: Шоколадная катастрофа". 10.13, 03.37 Т/с "Джамайка". 11.00, 15.00 Новости. 11.15 "Автокараоке". 11.46, 13.15 Х/ф "Двойная ложь". 15.20 "Жунгеге сапар". 16.20 "Маанилуу маек". 17.20 М/ф "Зверята: Большой колледж волшебников". 17.35 "Кырчын емур, кымылган суйуу". Керкем фильм. 19.00, 21.00, 03.00, 05.00 Ала-Тоо. 19.45, 00.50 "Демократия сабактары". 20.25 "Капитал". 21.45 "Семейный бюджет". 22.00 "Би-Би-Сиден" дүйнөлүк жанылыктар. 22.10, 04.24 "Стратегия-2040". 22.30 Т/с "Акшоола". 23.16 Х/ф "Ата". 01.25 Х/ф "Весь этот мир". 04.44, 05.37 Х/ф "Последний рубеж".	06.00, 10.00, 12.00 Новости. 06.10 "Россия от края до края". 06.50 Х/ф "Дети Дон Кихота". 08.20 Х/ф "Полосатый рейс". 10.15 "Достояние РЕСпублики: Джо Дассен". 12.15 "Однажды в Париже. Далида и Дассен". 13.30 Лев Лещенко, Валерий Меладзе, Леонид Агутин, Полина Гагарина, Юрий Антонов, группа "Любэ" и другие в большом праздничном концерте "25 лет "Авторadio". 15.35 Х/ф "Бриллиантовая рука". 17.30 "Русский ниндзя". 19.30 "Лучше всех!" 21.00 "Время". 21.20 Т/с "Мажор". 22.20 Х/ф "Контрибуция".	06.00 Х/ф "Простая история". 07.40 Х/ф "Дневник свекрови". 14.25 Х/ф "Зинка-москвичка". 17.55 Большой праздничный бенефис Елены Степаненко "Свободная красивая...". 20.00 ВЕСТИ.	06.00 М/ф "Сезон охоты". 07.25 М/ф "Бум-2". 09.15 "Ток Этер" (информационно-аналитическая программа). 10.00 Х/ф "Приключения Электроника". 11.20 Х/ф "Свидание со звездой". 13.00 Жанылыктар. 13.15 Документальный фильм "Айыл кимде". 14.00, 19.30, 23.00 Новости. 14.15 Х/ф "Огненный ангел". 18.00 Ой бугун. 18.45 "Кунезек". 20.15 TV-Сахна. 20.30 Жанылыктар. 21.15 "Бешее". 22.20 Т/с "Эр журек жана сулуу". 23.20 Жанылыктар. 00.20 "Кунезек". 00.50 Х/ф "Самолетом, поездом, машиной". 02.25 Х/ф "Сплит". 04.20 Х/ф "Игра в прятки".	08:30 Ыр дуйно 08:40 Киносеанс "Жара" 10:30 Ананай-балакай 11:30 Жашоо жанырыгы 11:40 Киносеанс "Обратный отсчет" 13:00 Новости 13:35 Киносеанс "Глава государства" 15:15 Живи и удивляйся 16:30 Евроньюс. Мировые новости 17:00 Телесериал "Индус" 18:00 Время Евразии 18:15 Диалог 18:35 Кутуча 19:00 Телесериал "Богиня" 19:45 Ыр дуйно 20:00 Новости 20:30 Тележурнал "Америка манзаралари" 20:00 Новости 20:30 Тележурнал "Америка манзаралари" 21:00 Телесериал "Чан Ок Чон" 22:05 Киносеанс
ВТОРНИК 6 ПУАБҮ	07.00, 09.00, 11.00, 15.00 Новости. 07.10, 09.10 "ЗАМАНА". 10.00 М/ф "Врумиз: Охранник для Смайли". 10.13, 03.37 Т/с "Джамайка". 11.15, 22.10 Т/с "Акшоола". 12.01 "Семейный бюджет". 12.11 "Капитал". 12.41, 13.14 Д/ф "Дикие Филиппины. Рай". 13.00, 17.00 Кундарек. 13.38 Х/ф "Твои, мои, наши". 15.20 "Жунгеге сапар". 16.20 "Маданият майданы". 17.20 "Миллионер болгун келеби?". 18.14 Х/ф "Самый лучший фокус". 18.34 "Окут". Баялы Исакеев. 19.00, 21.00, 03.00, 05.00 Ала-Тоо. 19.45 "Ой ордо". 20.40, 04.22 "Телекузет". 21.45 "Президенттин багыты". 22.00 "Би-Би-Сиден" дүйнөлүк жанылыктар. 22.56 "Элим менен элетте". Ысык-Көл облусу. 01.54 Д/ф "Великая Амазонка Азии. Чёрный дракон". 02.45 Х/ф "Самый лучший фокус". 04.37, 05.37 Х/ф "Роза прощальных ветров".	05.00 "Доброе утро". 09.00, 12.00, 15.00 Новости. 09.15 "Сегодня 6 ноября. День начинается". 09.55 "Модный приговор". 10.55 "Жить здорово!" 12.15, 17.00, 18.25 "Время покажет". 15.15 "Давай поженимся!" 16.00 "Мужское / Женское". 18.00 Вечерние новости. 18.50 "На самом деле". 19.50 "Пусть говорят". 21.00 "Время". 21.45 Т/с "Мажор". 22.45 "Большая игра". 23.45 "Вечерний Ургант".	06.00 "Утро России". 10.00 "О самом главном". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 ВЕСТИ. 11.25, 14.25, 17.25, 20.45 ВЕСТИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. 11.40 "Судьба человека с Борисом Корчевниковым". 12.50, 18.50 "60 Минут". 14.40 "Правила жизни". 15.10 Т/с "Дуэт по праву". 17.40 "Андрей Малахов Прямой эфир". 21.00 Т/с "Годунов" 23.00 "Вечер с Владимиром	06.00 М/ф "Сезон охоты 2". 07.30, 14.00, 19.30, 23.00 Новости. 08.15 Жанылыктар. 09.00 Х/ф "Приключения Электроника". 10.10 Х/ф "Акмаль, дракон и принцесса". 11.10 Т/с "Эр журек жана сулуу". 11.45 Т/с "Наживка для ангела". 12.35 TV-Сахна. 13.00 Жанылыктар. 13.15 "Кунезек". 14.15 "Бешее". 15.20 Х/ф "Шаардык келин Шаралат". 17.00 Т/с "Наживка для ангела". 18.00 Борбор. 19.10 Х/ф "Мыс гнедого скакуна". 20.10 TV-Сахна. 20.30 Жанылыктар. 21.15 "Кунезек". 21.50 Т/с "Эр журек жана сулуу". 23.20 Жанылыктар. 00.20 "Кунезек".	08:30 Ыр дуйно. 08:45 Киносеанс "Доверие" 10:00 Телесериал "Индус" 11:00 Новости 11:15 Ананай-балакай 11:35 Телесериал "Богиня" 12:45 Ыр дуйно 13:00 Новости 13:30 Тележурнал "Америка манзаралари" 14:05 Телесериал "Чан Ок Чон" 15:35 Киносеанс "Сухая вода" 16:30 Евроньюс. 17:00 Телесериал "Индус" 18:00 Время Евразии 18:15 Диалог 18:35 Кутуча 19:00 Телесериал "Богиня" 19:45 Ыр дуйно 20:00 Новости 20:35 Телесериал "Чан Ок Чон" 21:45 Киносеанс
СРЕДА 7 ПУАБҮ	07.00 "ЗАМАНА". 10.00 М/ф 10.11, 03.37 Т/с "Джамайка". 10.59 Х/ф "Тонгон кез жаш". 11.15, 22.25 Т/с "Акшоола". 12.02 Х/ф "Килиманджара". 13.07 Х/ф "Акын. Калыптануу". 13.26 Х/ф "Ата". 15.00 Новости. 15.20 "Жунгеге сапар". 16.20 М/ф "ИюнаЛу: День одуванчиков". 16.45 "Человек и художник". 17.00 Кундарек. 17.20 Д/ф "Порочная мечта". 17.41 "Окут". Терекул Айтматов. 18.00 "Бирге окуйбуз". 18.40 "Билим КГ". 19.00, 21.00, 03.00, 05.00 Ала-Тоо. 19.45 "Парламентаризм сабактары". 20.10 "Адам жана суретчу". 20.25 "Капитал". 21.45 Атайын репортаж. 22.00 Би-Би-Сиден дүйнөлүк жанылыктар. 22.10 "Семейный бюджет". 22.20 Трибуна КТРК". 23.11 "Улутман". 23.46 Х/ф "8 подруг Оушена". 01.34 "Билим КГ". 01.49 Д/ф "Великая река Амур. Амазонка Азии". 02.40 "Устат жана шакирт". 04.24, 05.37 Х/ф "Несчастный случай".	05.00 "Доброе утро". 09.00, 12.00, 15.00 Новости. 09.15 "Сегодня 7 ноября. День начинается". 10.00 Москва. Красная площадь. Торжественный марш, посвященный 77-й годовщине парада 7 ноября 1941 года. 10.55 Парад 1941 года на Красной площади. 12.15, 17.00, 18.25 "Время покажет". 15.15 "Давай поженимся!" 16.00 "Мужское / Женское". 18.00 Вечерние новости. 18.50 "На самом деле". 19.50 "Пусть говорят". 21.00 "Время". 21.45 Т/с "Мажор". 22.45 "Большая игра". 23.45 "Вечерний Ургант".	06.00 "Утро России". 10.00 "О самом главном". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 ВЕСТИ. 11.25, 14.25, 17.25, 20.45 ВЕСТИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. 11.40 "Судьба человека с Борисом Корчевниковым". 12.50, 18.50 "60 Минут". 14.40 "Правила жизни". 15.10 Т/с "Дуэт по праву". 17.40 "Андрей Малахов Прямой эфир". 21.00 Т/с "Годунов" 23.00 "Вечер с Владимиром	06.00 М/ф "Сезон охоты 3". 07.15 М/ф "Акын". 07.30, 19.30, 22.00 Новости. 08.15 Жанылыктар. 09.00 Х/ф "Приключения Электроника". 10.10 М/ф "Меке чал жана Кара доо". 10.20 М/ф "Трактаун". 11.10 Т/с "Эр журек жана сулуу". 11.45 Т/с "Наживка для ангела". 13.00 Х/ф "Гарри Поттер и философский камень". 15.45 Х/ф "Шаардык келин Шаралат-2". 17.30 TV-Сахна. 18.00 Ой бугун. 18.40 "Курулушдуйнесу". 19.45 Д/ф "Токтогул". 20.30 Жанылыктар. 20.45 "Кунезек". 21.15 Т/с "Эр журек жана сулуу". 22.15 Жанылыктар. 22.30 "Кунезек". 23.05 Х/ф "Мен Тянь-Шан".	08:30 Ыр дуйно. 08:45 Киносеанс "Ненависть к себе" 10:00 Телесериал "Индус" 11:00 Новости 11:15 Ананай-балакай 11:35 Телесериал "Богиня" 12:45 Ыр дуйно 13:00 Новости 13:35 Телесериал "Чан Ок Чон" 14:45 Киносеанс "Злой гений" 16:30 Евроньюс. 17:00 Телесериал "Индус" 18:00 Время Евразии 18:15 Диалог 18:35 Кутуча 19:00 Телесериал "Богиня" 19:45 Ыр дуйно 20:00 Новости 20:35 Телесериал "Чан Ок Чон" 21:45 Киносеанс
ЧЕТВЕРГ 8 ПУАБҮ	07.00 "Окут". Эркинбек Эсенаманов. 07.20 Д/ф "Мы будем жить". 08.13 Х/ф "Бишкек-312". 08.25 Х/ф "Батальон". 10.29, 03.37 Т/с "Джамайка". 11.15, 22.10 Т/с "Акшоола". 12.01 "Семейный бюджет". 12.11 "Капитал". 12.41 М/ф "Роковая поездка". 13.08 "Окут". Абдыкадыр Орозбеков. 13.27 Д/ф "Дольше жизни". 14.50 "Адам жана суретчу". 15.00 Новости. 15.20 "Жунгеге сапар". 16.20 М/ф "Барбоскины: Настоящий парень". 16.25 "Улутман". 17.00 Кундарек. 17.17 Х/ф "Боранды бекет".	05.00 "Доброе утро". 09.00, 12.00, 15.00 Новости. 09.15 "Сегодня 8 ноября. День начинается". 09.55 "Модный приговор". 10.55 "Жить здорово!" 12.15, 17.00, 18.25 "Время покажет". 15.15 "Давай поженимся!" 16.00 "Мужское / Женское".	06.00 "Утро России". 10.00 "О самом главном". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 ВЕСТИ. 11.25, 14.25, 17.25, 20.45 ВЕСТИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. 11.40 "Судьба человека с Борисом Корчевниковым". 12.50, 18.50 "60 Минут".	06.00 М/ф 07.25 Х/ф "Гарри Поттер" 10.05 Х/ф 11.10 Т/с "Эр журек жана сулуу". 11.45 Т/с "Наживка для ангела". 13.00 Х/ф "Гарри Поттер" 15.20 Х/ф "Курманжан Датка". 17.40 TV-Сахна. 18.00 Борбор.	08:30 Ыр дуйно 08:45 Киносеанс "Вкус осени" 10:00 Телесериал "Индус" 11:00 Новости 11:15 Ананай-балакай 11:35 Телесериал "Богиня" 12:45 Ыр дуйно 13:00 Новости 13:35 Телесериал "Чан Ок Чон" 14:45 Киносеанс "Папа" 16:30 Евроньюс. Мировые новости 17:00 Телесериал

		РОССИЯ	5	Керемет	
ЧЕТВЕРГ 8 ЛУАДУ	19.00, 21.00, 03.00, 05.00 Ала-Тоо. 19.46 X/ф "Мост". 20.00 "Окут". Чон-Таш баяны. 20.25 "Менин атам - Терекул Айтматов". 21.45 "Президенттин багыты". 22.00 "Би-Би-Сиден" дуйнелук жанылыктар. 22.56 X/ф "Мужчины без женщин". 00.11 "Тоолуктардын ток-шоусу". 01.11 X/ф "Гостья из прошлого". 02.39 "Каракол". 04.18 "Менин атам - Терекул Айтматов". 04.48, 05.37 X/ф "Переверни страницу".	18.00 Вечерние новости. 18.50 "На самом деле". 19.50 "Пусть говорят". 21.00 "Время". 21.45 Т/с "Мажор". 22.45 "Большая игра". 23.45 "Вечерний Ургант".	14.40 "Правила жизни". 15.10 Т/с "Дуэт по праву". 17.40 "Андрей Малахов Прямой эфир". 21.00 Т/с "Годунов" 23.00 "Вечер с Влади-	19.10 Д/ф "Боом". 19.30, 22.00 Новости. 19.45 Д/ф "Чокморов". 20.30 Жанылыктар. 20.45 "Кунезек". 21.15 Т/с "Эр журек жана сулуу". 22.15 Жанылыктар. 22.30 "Кунезек".	"Индус" 18:00 Время Евразии 18:15 Диалог 18:35 Кутуча 19:00 Телесериал "Богиня" 19:45 Ыр дуйно 20:00 Новости 20:35 Телесериал "Чан Ок Чон" 21:45 Киносеанс "Свалка"
ПЯТНИЦА 9 ЛУАДУ	07.00 X/ф "Байлык". 07.13 X/ф "Можно мне тебя обнять". 10.13 M/ф "Приключения Чака и его друзей: Хулиган". 10.24, 03.37 Т/с "Джамайка". 11.15 Т/с "Акшоола". 12.01 X/ф "Второе детство". 13.05 X/ф "Неприкасаемые". 15.00 Новости. 15.20 "Жунгеге сапар". 16.20 "Кайдасын?..". 16.50 "Человек и художник". Талгат Миррахимов. 17.00 Кундарек. 17.18 Концерт джазовой музыки. 17.50 " Демократия сабактары". 18.24 "Манас таануу". 19.00, 21.00, 03.00, 05.00 Ала-Тоо. 19.45 "Ыр кеседе - ыр кулку". 21.45 "Аймактарды енукуруу". 22.00 "Би-Би-Сиден" дуйнелук жанылыктар. 22.10, 06.33 "#Опе TRAVEL". 22.35, 04.23 "Трибуна КТРК". 22.40 Карга акенин 300 жылдык мааракеси. 01.10 "Ыр кеседе - ыр кулку". 02.20 "Демократия сабактары" Эркин Мамбетова. 02.49 "Кылым куулеру". 04.28, 05.37 X/ф "Семейное ограбление".	05.00 "Доброе утро". 09.00, 12.00, 15.00 Новости. 09.15 "Сегодня 2 ноября. День начинается". 09.55 "Модный приговор". 10.55 "Жить здорово!" 12.15, 17.00, 18.25 "Время покажет". 15.15 "Давай поженимся!" 16.00 "Мужское / Женское". 18.00 Вечерние новости. 18.50 "Человек и закон". 19.55 "Поле чудес". 21.00 "Время". 21.30 "Голос. Перезагрузка". 23.35 "Вечерний Ургант". 00.25 "Duran Duran": История группы".	06.00 "Утро России". 10.00 "О самом главном". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 ВЕСТИ. 11.25, 14.25, 17.25, 20.45 ВЕСТИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. 11.40 " Судьба человека с Борисом Корчевниковым". 12.50, 18.50 "60 Минут". 14.40 "Дом ученых". 15.10 Т/с "Дуэт по праву". 17.40 "Андрей Малахов. Прямой эфир". 21.00 Юморина.	06.00 M/ф "Замбезия". 07.25 X/ф "Гарри Поттер и узник Азкабана". 09.45 X/ф "Золотая осень". 11.10 Т/с "Эр журек жана сулуу". 11.45 Т/с "Наживка для ангела". 13.00 X/ф "Гарри Поттер и Кубок огня". 15.35 X/ф "Долина предков" 16.45 X/ф "Кербез". 18.00 Ой бугун. 18.45 Т/с "Наживка для ангела". 19.30, 23.00 Новости. 19.45 Д/ф "Шанс". 20.10 TV-CaxHcl. 20.30 Жанылыктар. 20.45 Д/ф "Семья". 21.15 Бешее. 22.20 Т/с "Эр журек жана сулуу". 23.15 Жанылыктар. 23.30 X/ф "Ысык-Келдун кызгалдактары". 01.05 X/ф "Большой". 03.05 X/ф "Обет молчания". 04.30 X/ф "Без тормозов".	08:30 Ыр дуйно 08:45 Киносеанс "Ванька грозный" 10:00 Телесериал "Индус" 11:00 Новости 11:15 Ананай-балакай 11:35 Телесериал "Богиня" 12:45 Ыр дуйно 13:00 Новости 13:35 Телесериал "Чан Ок Чон" 14:45 Киносеанс "Свалка" 16:30 Евроньюс. Мировые новости 17:00 Телесериал "Индус" 18:00 Время Евразии 18:15 Диалог 18:35 Кутуча 19:00 Телесериал "Богиня" 19:45 Ыр дуйно 20:00 Новости 20:35 Телесериал "Чан
СУББОТА 10 ЛУАДУ	07.00 "Танки маанай". 07.30, 09.05 X/ф "Хроники Нарнии". 09.00, 12.00, 15.00 Новости. 09.55 M/ф "Барбоскины: Космический шлем". 10.00, 14.00, 17.00 Кундарек. 10.05 "Бирге окуйбуз". 10.40 "Керемет кеч". 10.54 "Китеп дуйнесуне саякат". 11.08 "Глобус". 11.33 M/ф "Биспер: Уборка у орангутанга". 11.40 "100 дорог". 12.15 M/ф "Кротик и Панда: Пещерный монстр". 12.27 Д/ф "Великая Амазонка Азии. Чёрный дракон". 13.17, 14.15 X/ф "Секрет неприступной красавицы". 15.14 M/ф "Белка и Стрелка: Сила гипноза". 15.20 "Жунгеге сапар". 16.20 Кырчындагы кызыктар". 17.15 Арноо концерты. 18.25 "Онлайн жылдызы". Назира Жетигенова. 18.40 "Кереге". 19.20 "Бейне". Чынар Уметалиева. 20.00 "Ден соолук +". 20.35 "Кыргыз екметунде". 21.00, 03.00 Итоги недели. 22.00 "Стимул". 22.25 "Комсомол - менин тагдырым". 100-жылдыкка салтанат. 00.20 "Ден соолук +". 00.50 X/ф "Красавица и чудовище".	05.20 "Контрольная закупка". 06.00, 10.00, 12.00 Новости. 06.10 "Россия от края до края". 06.40 Фигурное катание. Гран- при 2018. Прямой эфир из Японии. 08.10 "Играй, гармонь любимая!" 09.10 "Умницы и умники". 09.40 "Слово пастыря". 10.15 "Любовь Полищук. Последнее танго". 11.10 "Теория заговора". 12.15 "На 10 лет моложе". 13.10 "Идеальный ремонт". 14.10 "Умом Россию не поднять". 16.00 "Кто хочет стать миллио- нером?" 17.30 Праздничный концерт в Государственном Кремлевском дворце. 19.40 "Сегодня вечером". 21.00 "Время".	06.00 "Утро России. Суббота". 09.40 Местное время. Суббота. 10.15 "Диалоги о живот- ных. Московский зоо- парк". 11.00 ВЕСТИ. 11.20 ВЕСТИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. 11.40 "Пешком..." 12.05 "Пятеро на одного". 12.50 "Смеяться разре- шается". 13.50 X/ф "Нетающий лед". 15.35 "Выход в люди". 16.40 "Субботний вечер". 18.05 "Привет, Андрей!" 20.00 X/ф "Сердечные раны". 23.30 Концерт, посвя- щенный Дню сотрудника органов внутренних дел	06.00 M/ф "Гномы в доме". 07.20 X/ф "Гарри Поттер и Кубок огня". 09.55 Д/ф "Шанс". 10.10 Теледолбоор "Курулуш дуйнесу". 10.40 X/ф "Гарри Поттер и Орден Феникса". 12.55 Т/с "Эр журек жана сулуу". 17.00 X/ф "Абысылдар". 19.00 Телепроект "Квадратный метр". 19.30 X/ф "Скорость". 21.45 "Кечки Бишкек" (развле- кательная программа). 22.30 X/ф "Скорость 2: Контроль над кризисом". 00.35 X/ф "Скорость: Автобус 657". 02.05 X/ф "Возвращение	08:30 Ыр дуйно 08:45 Киносеанс "Ме- дуза" 10:00 Телесериал "Ин- дус" 11:00 Новости 11:15 Ананай-балакай 11:35 Телесериал "Бо- гиня" 12:45 Ыр дуйно 13:00 Новости 13:35 Телесериал "Чан Ок Чон" 14:45 Киносеанс "Айыл окмоту" 16:30 Евроньюс. Миро- вые новости 17:00 Ананай-балакай 18:00 Новости 18:35 Киносеанс "База зомби" 20:00 Новости 20:35 Жашоо жанырыгы 21:00 Азил-чыны аралаш 22:00 Телеафиша 22:35 Киносеанс "Ишен
ВОСКРЕСЕНЬЕ 11 ЛУАДУ	07.00 "Танки маанай". 07.30 Д/ф "Великая река Амур. Амазонка Азии". 08.21 "Устат жана шакирт". 08.41, 09.05 M/ф "Два хвоста". 09.00, 13.00 Новости. 10.00, 17.00 Кундарек. 10.05 "Манас таануу". 10.36 "Керемет кеч". 10.50 "Китеп дуйнесуне саякат". 11.05 "Баластан-шоу". 11.30 "Кун балдары". 12.00 "Таалимтай". 12.08 M/ф "Биспер: Конь в окне". 12.15 "Здоровый город". 12.40 "Мекенге кызмат". 13.15 "100 дорог". 13.40 M/ф "10 друзей Крокодила: Спарринг- партнёр". 13.45 X/ф "Ловушка для привидения". 15.20 "Жунгеге сапар". 16.20 "Адам жана суретчу". А. Самидинов. 16.30 "Ден соолук +". 17.15 X/ф "Адамзат". 17.28 Арноо концерты. 18.36 "Парламент". 19.31 "Миллионер болгун келеби?". 20.30 "Эн Мыкы шоу". 21.00, 03.00 пятницаайрык. 22.00, 06.27 "Автокараоке". 22.35 "Асман". 00.05 X/ф "Гагарин. Первый в космосе". 01.53 "Эн Мыкы шоу". 02.18, 03.52 X/ф "Два полюса любви".	06.00, 10.00, 12.00 Новости. 07.00 "Россия от края до края". 07.40 "Часовой". 08.15 "Здоровье". 09.20 "Непутевые заметки". 10.15 "Пелагея. "Счастье любит тишину". 11.10 "Теория заговора". 12.10 "Михаил Пуговкин. "Боже, какой типаж!". 13.10 X/ф "Свадьба в Мали- новке". 15.00 "Три аккорда". 17.00 "Русский ниндзя". 19.00 "Лучше всех!" 21.00 "Толстой. Воскресенье". 22.30 "Клуб Веселых и Находчивых".	06.00 X/ф "Медовая любовь". 09.10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВОСКРЕСЕНЬЕ. 09.50 "Сам себе режис- сер". 10.30 "Смехопанорама". 11.00 ВЕСТИ. 11.20 "Утренняя почта". 11.50 "Когда все дома с Тимуром Кизяковым". 12.35 "Юмор! Юмор! Юмор!!!" 14.25 "Далекие близкие". 15.30 X/ф "Опавшие листья" 18.55 Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов "Синяя Птица". 20.00 ВЕСТИ НЕДЕЛИ. 22.00 "Москва. Кремль. Путин" 23.00 "Воскресный вечер с Владимиром Соловь- евым".	06.00 M/ф "Индюки: Назад в будущее". 07.30 X/ф "Гарри Поттер и Принц- полукровка". 10.10 Телепроект "Квадратный метр". 10.30 "Кечки Бешик" (развлека- тельная программа). 12.10 Т/с "Наживка для ангела". 16.40 X/ф "Гарри Поттер и Дары Смерти: 1 ч.". 19.05 X/ф "Гарри Поттер и Дары Смерти: 2 ч.". 21.10 X/ф "Бакайдын жаиыты". 22.30 X/ф "Властелин колец: Братство кольца". 01.30 X/ф "Властелин колец: Две крепости". 04.25 X/ф "Давай сделаем это по-быстрому".	08:30 Ыр дуйно 08:45 Киносеанс "Море" 10:00 Ананай - балакай 11:15 Киносеанс "Жизнь Пи" 11:35 Киносеанс "Вечеринка" 13:00 Новости 13:35 Жашоо жанырыгы 14:00 Азил-чыны ара- лаш 15:10 Киносеанс "Мы- шинная охота" 16:30 Евроньюс. Мировые новости 18:00 Новости 18:30 Керемет дуйно 18:45 Киносеанс "Обратный отсчёт" 19:30 Телеафиша 19:35 Киносеанс "Об- ратный отсчёт" 20:00 Новости 20:30 Телеафиша. 20:35 Киносеа 22:00 Телеафиша 22:10 Тележурнал "На троих" 22:30 Телеафиша 22:35 Тележурнал

Нас
поздравляют



С ВОЗРАСТОМ ГОЛОС «ЭХА...» СТАНОВИТСЯ ГРОМЧЕ

В конце 1990-х милицейская судьба занесла меня, кадрового оперативника антинаркотических служб, в Ош. «По совместительству», а еще повинуюсь генам, я также активно сотрудничал с республиканскими, а в недалёком тогда ещё постсоветском прошлом - и с союзными СМИ. И хорошо знал цену печатному слову.

Здесь я впервые узнал о популярной областной газете «Ленинский путь», познакомился с ее редактором, коллективом, оценил потенциал и возможности. И стал активно сотрудничать, освещая проблемы противодействия наркомании и криминалу в целом.

В 1998 был даже удостоен второго почетного места в областном журналистском конкурсе «Золотое перо». Позже, уже «Эхо Оша» начала регулярно публиковать мои рассказы в жанре мини-детектива.

Итак, нашей дружбе более 20 лет. Срок, на мой взгляд, достаточный, чтобы определиться в симпатиях. Я всей душой поддерживаю «Эхо» - единственное на юге страны русскоязычное издание, которое несмотря ни на что, распространяет печатное слово.

От всей души поздравляю команду, делающую интересную и очень нужную нам всем газету. Особо отмечаю вклад Евгения Леонидовича Бреславского, что много лет вел коллетиив, и сегодня отдает ему силы, интеллект и внимание.

Дальнейшего процветания газете, чей голос и эхо всё громче слышны в округе вот уже 80 лет!

С искренним уважением



Александр ЗЕЛИЧЕНКО,
полковник в отставке, член Союзов журналистов и писателей
Кыргыстана,
кандидат исторических наук.

ПРАЗДНИК, КОТОРЫЙ ВСЕГДА СО МНОЙ

(Окончание. Нач. на 3-й стр.)

печати, когда его уже не было. Волею случая он рано ушёл из жизни.

В конце восьмидесятых годов мне посчастливилось побывать на краткосрочных курсах в Алма-Ате. Там много внимания уделялось обмену опытом между областными газетами. Это меня очень интересовало. И ещё очень хотелось окунуться в культурную жизнь.

Восхищения от казахстанской столицы не умаляло даже то, что к утру на продуктовых свёртках, что мы оставляли на балконе, появлялся серый налёт городского смога. Зато какая архитектура! Здания не похожи одно на другое, красивые, величественные. И главное, что здесь театр оперы и балета - моя мечта. Сразу по приезду, в первый час, побежала узнавать дорогу к храму культуры, знакомиться с афишей. Чемодан, ещё не получивший пристанища, остался в приёмной, где нужно было получить ключ от комнаты в общежитии. Дни так и шли по двум направлениям: утром лекции, вечером опера или балет.

В день, когда объявили обмен опытом, я приготовилась записывать всё, что будет интересного. Но каково же было моё удивление, когда одной из первых предоставили слово мне, заведующей отделом сельского хозяйства. Причём с ремаркой «Ленинский путь» - одна из лучших областных газет, где умеют писать и подавать материалы с броскими заголовками: «Зонтик для поросёнка», «По методу тля-ляп»... Это же Вилор Ахмедович Акчурин - великий

мастер заголовка, не позволяя ставить материал в номер, если не было хорошего названия статьи. К этому привыкли и мучились с удовольствием... А он с высоты своего редакторского кресла воспитывал нас кнутом и пряником.

Не скажу, что мне жилось тогда прекрасно. Поля и горы - это не женское дело. Среди журналистов областных газет не было ни одной женщины, на плечах которой бы была такая ноша. Постоянные поездки, командировки туда, где нет ни столовой, ни гостиницы. Ездил, нет, добиралась на чём придётся к чабанам, дояркам, на отгонные пастбища, на полевые станы. Сенокос, стрижка овец, окот, расплод. И сельскохозяйственные подборки в каждый номер обязательно.

Попала я в отдел сельского хозяйства волею судьбы. Евгений Егорович Зубарев, заведующий отделом, оказался на операционном столе в онкологии. Причём за один год дважды. Реабилитационные периоды, трудовой отпуск. И газета могла остаться без сельскохозяйственных материалов целый год. Николай Сергеевич Зенков, тогда исполнявший обязанности редактора, вызвал меня. Он знал, что в Высшей партийной школе мы изучали не только марксизм и ленинизм, но и целый ряд предметов по сельскому хозяйству.

- Я не могу тебя заставить переходить в сельхозотдел, но я прошу выручить газету, потому что сейчас у нас нет сведущих в делах села,- сказал он.

Принёс мне огромные подшивки республиканских газет с

сельскохозяйственным уклоном. И я два месяца все вечера корпела над ними, знакомясь с возможностями и положением в отдельных районах.

На работу спешила пораньше, чтобы успеть подготовить к печати то, что добыто вчера. В командировку всегда первым автобусом в шесть утра - иначе никого в колхозе не застанешь, все будут где-то на полях, в бригадах, на сенокосе, на стрижке овец или далеко в горах у чабанов. На чём к ним доехать?

Пролетали недели, месяцы. И однажды представитель обкома партии предъявил редактору аргумент, что, мол, отделом руководит беспартийный человек, а выпускница Высшей партийной школы у него в подчинении. Предложил поменять местами. Поменяли вопреки моему и редакторскому желанию. Не стоит вспоминать, какие неувязки последовали в результате этой шахматной рокировки. Но всё хорошо, что хорошо кончается. Утряслось. До самого ухода Зубарева на пенсию мы оставались добрыми коллегами.

Для чего я всё это пишу? Потому что для меня газета - праздник, который всегда со мной. Но чтобы меня не обвинили в многословии, ограничусь тем, что вылилось на эту бумагу. От души поздравляю тех, кто сейчас трудится в моей любимой газете. Коллеги, будьте успешны и счастливы!

Ваша

Надежда ГЛАЗОВА.

Секреты профессии

БЫТЬ В ГУЩЕ СОБЫТИЙ

ОТ МАЛЕНЬКОГО листка, «четвертушки», изданного тиражом в 200 экземпляров до авторитетного ежедневного издания, чьи материалы с интересом брали новостные агентства всесоюзного масштаба, сквозь военные годы и годы перестройки, экономические бури, потрясения, потери, несмотря ни на что, верная своим читателям - все это удивительный калейдоскоп 80-летней славной истории газеты «Эхо Оша».

Из своей школьной бытности моим ярким воспоминанием было обсуждение того, что семья будет выписывать на следующий год. «Известия»? Да! Журналы «Огонек» и «Здоровье»? Конечно. «Пионерскую правду» и «Юный техник»? Безусловно. Но первым в этом списке всегда был «Ленинский путь». Он стоял там, что называется, по умолчанию. И это повторялось из года в год. Не только в нашей семье, но и у многих друзей и знакомых. «Ленинский путь» был вне конкуренции.

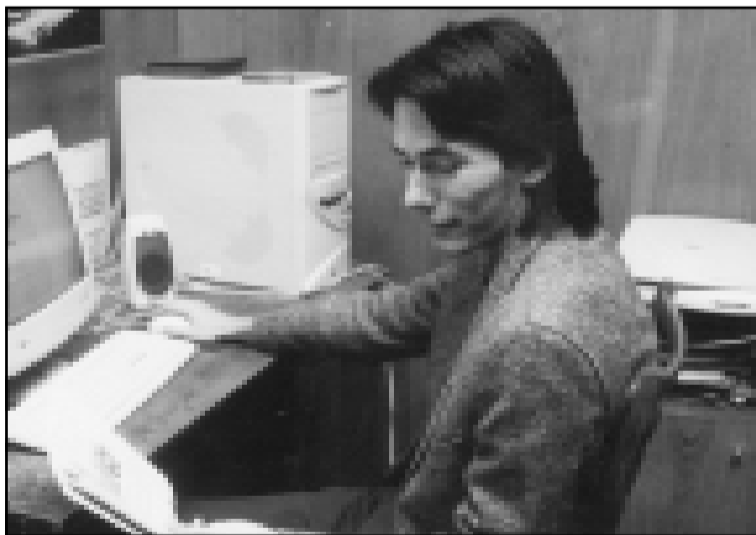
Интересные публикации на самые разнообразные темы, о жизни области взглядом фотокорреспондентов - интервью, репортажи, очерки о работниках медицины, образования, культуры. И, конечно же, о спорте (для меня как любителя футбола - это было особо интересно). Читая фамилии авторов тех материалов, невольно завидовал их интересной жизни, когда за пару дней можно было увидеть, как воздвигается каскад ГЭС, стать свидетелем того, как вер-

шится история, затем спуститься в забой вместе с шахтерами в другом районе области, а через неделю уже карабкаться в альплагерь на Памире, с интересом описывая все происходящее. В тот момент я совершенно не подозревал, что выберу для себя в жизни именно путь журналиста, а те, чьей работой восхищался, станут не только моими наставниками в этой профессии, но и добрыми друзьями. Уроки, преподанные здесь, настоящими мастерами пера и кадра, остались со мной, в каких бы странах после я ни работал.

В сложные 90-е годы газета сменила название, но не изменила своему правилу - оперативно информировать о событиях в стране, области, районах, привлекать внимание к острым проблемам.

У каждого из людей есть места, которые им особенно дороги, с которыми у них связаны теплые и добрые воспоминания. Для меня одно из таких мест - это гостеприимная редакция «Эхо Оша». Здесь обсуждались десятки тем для материалов, искали лучшие фотографии для сюжетов, рождались новые проекты. Одним из них стал «Дипкурьер», информационный вестник Генконсульства России в Оше. Идея, возникшая в неформальном разговоре за чашкой чая в далеком уже 2002 году, казалась неосуществимой. Но вскоре в свет вышло приложение к газете «Эхо Оша», которое стало подспорьем для деятельности как Генконсульства России, так и общества этнических россиян «Содружество».

А спустя полгода газеты об-



завелись и интернет-страничками, ставшими местом виртуальных встреч сотен ошан, разбехавшихся по всему свету.

Длинный коридор, небольшие кабинеты, которые много перевидели за эти годы. Компьютеры с принтерами пришли на смену печатным машинкам, электронная почта заменила телетайп и факсы. Газета менялась вместе со временем, но не изменяла своим читателям.

Листаю старые подшивки, а перед глазами проносятся свидетельства истории, заметки о сельской жизни, о делах и заботах молодежи, публикации на житейские темы. Многие из них актуальны и сегодня. Поэтому, как и много десятилетий назад, сюда, в редакцию приходят читатели: спросить совета, найти поддерж-

ку, поделиться чем-то важным, сокровенным.

Жизнь продолжает идти вперед, ставя новые вызовы и задачи, но журналисты «Эхо Оша», как и прежде, в гуще событий.

С юбилеем, любимая газета и дорогая редакция, каждый из ее сотрудников, готовых снова и снова брать за перо и фотоаппарат, чтобы сделать «Эхо Оша» еще более интересной. Как говорится - до 120 лет! И еще больше!

Пусть, как и раньше, заходя утром в редакцию, можно будет услышать слова главного редактора: «Ну что, коллеги, что сдаем в номер?».

А. ЕВГРАФОВ,
журналист, имевший честь быть
корреспондентом
«Эхо Оша».

Из редакционного жаргона

КОГО... «В ПОДВАЛ»,
А КОГО... «ПОВЕСИТЬ»

Каждая профессия отличается своей неповторимостью, специфика труда порождает только ему присущие названия, слова, определения. Вырабатывается своего рода жаргон. Ну, а в газетном деле - тем более. Вот только некоторые фразы в обиходе газетчиков:

«Эту дыру ты заткни советами врача».

«Сюда поставь вчерашнюю фитилючку, которая слетела с полосы».

«Зарезать (подрезать) Хрущёва (Брежнева, Горбачёва) можно, но толку от этого будет мало».

«Харитонов (автора) загони в подвал».

«Зарисовку поставь сто-яком, а указ повесь сверху».

«Куски можно мелочью разбавить, а шапку набрать деревянным».

«Не забудь крикуны вы-делить».

Каннибальской кровожадностью прозвучит в ушах постороннего и такая, например, фраза: «Подумаешь, Ибрагимов, я в своё время Андропова резал, а этого в два счёта укорочу. Он у меня за милую душу на полосу ляжет».

История газеты - история страны: к 80-летию «Эхо Оша»

Это наша с тобой биография

продолжаем знакомить читателей «ЭО» с историческими очерками нашего бывшего ответсекретаря газеты Владимира Львовича Пукасенко



СОРОК ЛЕТ СПУСТЯ

Быстро летит время. Коллектив «Ленинского пути» после шока от разгромного постановления бюро обкома постепенно пришёл в себя и вновь с увлечением взялся за работу. За годы, предшествовавшие конфликтам с обкомом партии, в области произошло много важных событий. Вступил в строй Майли-Сайский электроламповый завод, основан Ошский радиотелецентр, выдал первую продукцию Ошский до-строительный комбинат, Кадамжайский сурьмяный комбинат был награждён орденом Трудового Красного Знамени, основан Ошский кирдрамтеатр, закончилось строительство Торт-Кульского водохранилища, сдан в эксплуатацию Ошский молочный комбинат, введён в строй Джалал-Абадский табак-фермзавод, открыты международный альплагерь «Памир» и аэропорт «Ош», начато строительство Папанского водохранилища, введён в действие крупнейший в области Ошский гравийно-сортировочный завод, открыт пещерный комплекс Ошского историко-краеведческого музея, города, райцентры, рабочие посёлки области украсили современные дома, библиотеки, больницы.

Всё это находило своё содержание на страницах «Ленинского пути» в статьях, репортажах, корреспонденциях. Свой сорокалетний юбилей газета встретила возмужавшей, с достаточно большим опытом.

Коллектив «Ленинского пути» пополнился новыми способными работниками. Многие я уже называл (В.Полукаргов, В.Гитман, В.Штирц, И.Сирак, Ю.Романов), теперь заявили о себе Виктор Петрович Москвитин, Владимир Иванович Миякинов, Эрик Зайсанович Аюпов, Вилор Ахмедович Акчурин, Махамджан Сайипжанович Хамидов, Надежда Петровна Глазова, Николай Исаевич Плетнёв.

Молодой геолог Володя Мьякинников ещё по литературному объединению был знаком нам как талантливый человек. Когда он пришёл в 1967 году с заявлением принять его на работу в редакцию, ни у кого не возникло сомнения, справится ли он. Справился. Владимир Иванович и поныне работает в газете, готовит к публикации первоклассные материалы.

Махамджан Сайипжанович Хамидов (все мы просто звали его Махамат) ещё со школьной скамьи начал сотрудничать в «Ленинском пути», отслужив в армии, вернулся к полубившемуся делу в 1972 году и был принят на работу в редакцию. Заявил о себе как мастер душевных рассказов о людях, много писал о сельских учителях, интеллигенции. Впоследствии его выдвинули на должность заместителя редактора «Ленинского пути».

Эрик Зайсанович Аюпов получил всеобщее признание как мастер репортажа, умелый организатор всевозможных соревнований и состязаний. По его инициативе в Оше ежегодно, на протяжении более 15 лет проводились Всесоюзные мотокроссы. Был учреждён даже приз «Ленинского пути» победителям мотокросса. А сколько было написано Эриком репортажей о футбольных баталиях, спортивных состязаниях легкоатлетов, боксёров, пловцов, об альплагере «Памир» и отважных покорителях горных вершин, презжавших к нам из многих стран мира!

Николай Плетнёв прекрасно владел пером. Если готовил информацию о каком-либо событии, то это чёткое и ясное изложение факта - ни убавить, ни прибавить, если репортаж, зарисовку - то здесь находили своё место неожиданные сравнения и лирические отступления и как бы непринуждённый разговор с читателем. Особенно хороши были небольшие рассказы Плетнёва о животных. Николай Исаевич работал

потом собкором по Кызыл-Кийскому региону, был корреспондентом КирТАГа, ТАСС, а недавно вновь вернулся в штат областной газеты.

«Ленинскому пути» всегда везло на дельных и умных редакторов, способных творческих работников. Царившая в коллективе деловая рабочая обстановка, как принято говорить, здоровый моральный климат, позволяли каждому в полной мере проявить свои способности, почерпнуть немало полезного из опыта собратьев по перу. Нашу творческую копилку пополнила и утвердившаяся в «Ленинском пути» хорошая традиция крепить дружбу с коллегами из соседних областей и республик.

Я уже рассказывал, как в год 50-летия образования СССР наша редакция завязала дружбу со многими газетами союзных республик, опубликовала обменные полосы из Казахстана, Узбекистана, Грузии, Дальнего Востока, Украины, Литвы, Таджикистана. И долго потом мы вели переписку с журналистами многих регионов Союза, обменивались наиболее интересными материалами.

Давнишняя дружба связывает журналистов Оша и соседнего Андижана. В «Андижанской правде» - старейшей газете Ферганской долины, которая в июле 1996 г. отметила свой 80-летний юбилей, - работали многие газетчики из нашей области. Николай Коркин, Владимир Орлов, Евгений Сорокин оставили заметный след в биографии «Андижанской правды». Вот уже более полувека наша газета и «Андижанская правда» идут рука об руку, учатся друг у друга, обмениваются опытом.

Обменные полосы и регулярные тематические подборки «У наших соседей», совместные летучки, открытый разбор наиболее характерных публикаций, благотворно сказываются на редакционных делах обеих газет. Редактор «Андижанки» Пётр Петрович Волков, его заместитель Гарун Сурунович Машуров, другие ведущие журналисты газеты часто бывают в Оше, делятся с ошскими коллегами своими планами, задумками. И ошские журналисты находят время для ответных визитов. Живое общение работников двух областных газет приносит обоим коллективам несомненную пользу.

Но вернёмся в семидесятые годы.

Жизнь ставила перед журналистами всё новые задачи, требовала постоянного напряжения всех сил. Но мы были молоды, полны радужных надежд и не боялись трудностей. В любое время каждый готов был ехать хоть на край света, чтобы взять интересный материал, быть свидетелем и участником важного события. Событий было в области много, случались и курьёзы, по поводу которых хохотала вся редакция.

В семидесятых годах повсеместно в нашей республике почему-то получило повальное увлечение гигантскими лозунгами. Многие склоны холмов вдоль магистральных дорог покрылись многометровыми призывами, каждая буква которых конструировалась из огромных камней. «Слава КПСС!», «Слава труду!», «Наша цель - коммунизм» и им подобные были видны за 2-3 километра. Наверное, инициаторы такой формы наглядной агитации тешили себя мыслью увековечить постулаты правящей идеологии.

Ошские идеологи тоже решили не отставать от «духа времени», и однажды жители Оша были удивлены громадным лозунгом, выложенным из камней по склону восточной части Сулейман-горы. Побелённые известью буквы ярко сверкали на солнце, образуя впечатляющие слова «ДОРОГОЙ К КОММУНИЗМУ». Мы в редакции тоже удивлялись масштабам лозунга, обсуждали удачное расположение букв, их стройный порядок. Один только Александр Яковлевич Шток прыснул в кулак и съязвил:

- Вы на другое посмотрите. Вверху лозунг, а под ним кладбище. Что получается?

Мы ахнули. В самом деле, получилось «Дорогой к коммунизму по трупам миллионов». Кто-то побегал звонить в обком

партии. Через два дня лозунг исчез.

Вспоминается и другой случай. В 1974 году в Оше было закончено строительство Киргизского драматического театра, к его фасаду прилегал живописная площадь, обрамлённая цветниками. Как вы думаете, какое название дали этой площади? «Светлая», «Цветочная»? Отнюдь. Было принято специальное постановление обкома партии и облисполкома, которым чётко определялось дать площади название «Имени 50-летия Киргизской ССР и Компартии Киргизии».

Мы потом долго потешались, придумывали сценки такого, примерно, характера: юноша назначает девушке свидание:

- Давай встретимся сегодня вечером.

- А где?

- На площади имени 50-летия Киргизской ССР и Компартии Киргизии.

Шутка шуткой, а вопрос серьёзный. По поводу этой площади мы в редакции втихую решили повести свою линию. Во многих публикациях, где так или иначе речь касалась драмтеатра, прилегающих улиц, мы настойчиво называли площадь Театральной. Не устали твердить: Театральная, Театральная, Театральная... Так постепенно и привилось это название. А то, надуманное, никто всерьёз и не принял.

На пороге стояло новое десятилетие. Но началось оно для нас уже с новым редактором. В октябре 1979 года Николай Александрович Коханов был освобождён от работы «в связи с уходом на учёбу». Ему предложили поехать учиться в Москву в Академию общественных наук и он с радостью согласился.

ВТОРОЕ ДЫХАНИЕ

После отъезда Н.А.Коханова на учёбу, в редакции более трёх месяцев царил «двоевластие». В обкоме никак не могли решить, кого назначить на пост редактора, и все текущие редакционные дела вершили два зама - Григорий Иванович Дильдяев и Николай Сергеевич Зенков. Дильдяев, как наиболее опытный и инициативный, почти все заботы взял на себя и тянул нелёгкую лямку с присущей ему энергией. Однако в обкоме упорно «не замечали» этого. Наконец, 29 января 1980 года бюро обкома утвердило редактором «Ленинского пути» Н.С.Зенкова.

При Зенкове коллектив журналистов не испытывал особого творческого горения. Жизнь текла размеренно, спокойно. Николай Сергеевич был прекрасным журналистом, отличным аналитиком и стилистом, из-под его пера выходили живые и убедительные статьи, корреспонденции. Однако он не обладал организаторской жилкой, настойчивостью, смелостью, и это, видимо, устраивало партийных руководителей. Почти всё рабочее время Зенков тратил на обработку материалов, превращаясь подчас в обыкновенного литературного правщика, часто пропадал на всевозможных совещаниях, и его заместителю Григорию Ивановичу Дильдяеву, как и прежде, приходилось многое брать на себя.

Я не хочу сказать ничего плохого о Николае Сергеевиче Зенкове. Это был хороший товарищ, душевный человек, но в качестве руководителя творческого коллектива, к сожалению, не мог служить достойным примером. Бывало, завалил свой стол подшивками центральных газет и списывает оттуда понравившиеся ему заголовки, рубрики, вычёркивает предлагаемые нашими журналистами. Да ещё и другим рекомендовал не ломать голову над заголовком, брать из «Комсомолки», «Правды», «Известий». Конечно, это не способствовало развитию творчества.

Как-то незаметно протекли пять лет редакторства Н.С.Зенкова, в 1985 году он ушёл на пенсию, и на смену ему

пришёл молодой способный журналист Вилор Ахмедович Акчурин. В отличие от своего предшественника он обладал кипучей энергией, умением внести в работу живинку, присущей ему неуспокоенностью достигнутым. И эти качества заметно сказались на творческом настрое коллектива. Как и при Лукьященко, Коханове, начали понемногу возрождаться прежние наши плюсы - задор, поиск нового, страстность. В газете снова появились свежие заголовки и рубрики, исчезли нудные отчёты с собраний и пленумов, стали публиковаться живые репортажи с места событий, экспресс летучки, рейды.

Пришли в редакцию и новые сотрудники.

Конечно, «второе дыхание» газета приобрела не вдруг, но поворот в лучшую сторону определился явный.

В восьмидесятых годах в области продолжали сохраняться высокие темпы капитального строительства. Начались работы по возведению Таш-Кумырской ГЭС, были введены в строй новый Дом быта в Оше по улице Киргизстана, ряд других объектов. Особого внимания заслуживает идея построить в Оше Дом печати. По этому поводу было произнесено много горячих речей, высказано пожеланий и соображений, работали специальные комиссии. Ташкентским институтом «ГипроНИИ полиграф» был даже разработан проект Дома печати, определён подрядчик - трест «Ошстрой». Однако этой доброй идее так и не суждено было сбыться.

После долгих мытарств, обсуждений и просьб журналисты трёх областных газет, общим числом более 120 человек, втиснувшие в помещенье, рассчитанное по проекту для районной типографии, всё же получили возможность несколько улучшить свои производственные условия. В январе 1985 года редакция «Ленинского пути» переехала в новое здание проектного института «Киргиз-ГИИЗ» и заняла там половину третьего этажа. Легче стало работать, с большими удобствами и даже некоторым комфортом проводить встречи за «круглым столом», юридические консультации, принимать многочисленных посетителей.

Журналисты - своеобразный народ. Если, конечно, говорить о настоящих журналистах, до конца преданных своей профессии. Это умные, широко эрудированные, влюблённые в своё дело люди. Их отличает какое-то внутреннее горение, неуспокоенность, постоянная готовность вступить за правое дело, протянуть руку помощи попавшему в беду человеку. И - жизнерадостность, задор, весёлый, общительный характер. Мне довелось встречаться со многими журналистами различных газет, и я нигде не видел хмурых, угрюмых лиц, разве что у кого стряслась какая беда или постигла творческая неудача.

Много своеобразного и в самой газетной работе. Каждая профессия отличается своей неповторимостью, специфика труда порождает только ему присущие названия, слова, определения. Выработывается своего рода жаргон. Ну, а в газетном деле - тем более. Неповященный человек, впервые столкнувшийся с тем, как делается газета, будет и поражён, и, пожалуй, напуган. И то сказать, как прикажете понимать такие, например, словечки в обиходе газетчиков: «Эту дыру ты заткни советами врача», или: «Сюда поставь вчерашнюю фитильку, которая слетела с полосы», «Зарезать (подрезать) Хрущёва (Брежнев, Горбачёва) можно, но толку от этого будет мало», «Харитонов (автора) загони в подвал», «Зарисовку поставь стояком, а указ повесь сверху», «Куски можно мелочью разбавить, а шапку набрать деревянным», «Не забудь крикуну»

Это наша с тобой биография

(Начало на 7-й стр.)

выделить". Канинбальской кровожадностью прозвучит в ушах постороннего и такая, например, фраза: "Подумаешь, Ибрагимов, я в своё время Андропова резал, а этого в два счёта укорочу. Он у меня за милую душу на полосу ляжет".

Но на проверку всё это безобидные слова и фразы, объясняющие процесс подготовки материалов в номер, их расположение на газетных страницах, сокращение слишком объёмных статей и т. д.

Я уже говорил, что со второй половины восьмидесятых годов наша газета обрела "второе дыхание" и снова пошла в гору. Этому способствовал не только приход нового инициативного редактора, но и смена в обкоме партии наших непосредственных кураторов. Секретарём обкома по идеологии была утверждена Санабар Бахаповна Бахапова, сменились и работники отдела пропаганды и агитации. Журналистов перестали дёргать по всяким мелочам, требовать делать то, что они и так делают. Дух товарищества и взаимопонимания благотворно сказался на редакционных делах.

Положительную роль в деятельности газеты сыграл и приближавшийся 50-летний юбилей "Ленинского пути", принятые к тому времени важные меры по предоставлению средствам массовой информации большей самостоятельности.

Небольшая справка. 16 июля 1987 года Госкомиздат СССР утвердил новое штатное расписание по всем категориям газет страны. Редакциям предоставлялись права в пределах фонда заработной платы самостоятельно устанавливать размеры окладов работникам, менять структуру редакции. И уже к ноябрю 1988 года "Ленинский путь" имел в своём штате 41 должность: редактор, два заместителя, ответсекретарь и два его заместителя, шесть заведующих отделами, семь соборов, два старших корреспондента, шесть корреспондентов, фотокор, художник-ретушёр, телетайпист, выпускающий, пять корректоров, три машинистки, учётчик писем и секретарь-машинистка. К 50-летию юбилею газеты из работавших 24 творческих работников редакции 12 имели высшее журналистское образование, 10 высшее педагогическое, 1 высшее геологическое и 1 среднее техническое. Это был хорошо подготовленный, крепкий, творческий коллектив, способный делать газету на высоком профессиональном уровне.

Знаменательную дату рождения своей газеты каждый стремился отметить чем-то хорошим, запоминающимся. Задолго до юбилея мы начали публиковать материалы "Шестьдесят истории страницы" под

рубрикой "К 50-летию "Ленинского пути". Со своими воспоминаниями выступили многие ветераны рабселькоровского движения в Ошской области, старейшие журналисты. В коллективе редакции теплилась надежда, что в честь 50-летнего юбилея "ЛП" наши партийные руководители в обкоме и ЦК республики "пробьют" вопрос о награждении газеты. Но республику и всю страну захлестнули в то время куда более важные перестроечные проблемы. Не до юбилея какой-то там периферийной газетёнки. Надежды наши не сбылись.

Зато юбилейный номер "Ленинского пути" мы выпустили на зависть всем. Особенно постарались журналисты над специальным выпуском. 500 экземпляров на белой писчей бумаге уменьшенного формата на 10 страницах плоской печатью. Здесь сказали своё слово многие бывшие работники "Ленинского пути", поработали и в секретариате, продумали оригинальную вёрстку всех 10 полос, подобрали выразительные снимки, брошюе заголовки, рубрики, дали хронике "Это было новостью" за всю историю газеты. Прекрасный получился номер.

Миновал юбилей, и мы снова окунулись в будни повседневных забот. В работе партийных комитетов всё чаще стали проявляться нервозность, неуверенность. Перестройка набирала темпы, но всё равно ещё сохранялся прежний стиль руководства.

СМЕНА ВЫВЕСОК

В восьмидесятых, начале девяностых годов все средства массовой информации захлестнули публикации, развенчивающие марксистско-ленинскую теорию построения коммунистического общества, командно-административный стиль руководства, деятельность партии. Острой критике подвергались те силы и структуры, которые завели экономику государства в тупик. И, естественно, на фоне всего этого повелось наступление на привычные прежние названия "Имени Ленина", "Коммунизм", "Советский" и т. п. Столица нашей республики город Фрунзе стал называться Бишкеком, сменили прежние "политические" названия школы, предприятия, колхозы, районы и улицы.

Повелось наступление и на партию. Ещё 15 июня 1991 года пятый пленум ЦК Компартии Киргизии принял новую Программу действий КП республики, а уже 31 августа того же года Верховный Совет Киргизстана принял постановление "О ликвидации Компартии Киргизии и передаче её имущества". Прекратил своё суще-

ствование и Ошский обком партии. Правда, процесс ликвидации областной партийной организации продлился до конца января 1992 года, и точную дату "смерти" Ошского обкома установить невозможно, однако в этом вопросе можно взять за основу хранящийся в областном архиве документ комиссии областного Совета народных депутатов от 31 октября 1991 года об увольнении в связи с переводом на другую работу первого секретаря Ошского обкома партии М.К.Капарова, секретаря обкома Д.Алтыбаевой и других - всего 34 человека.

Ещё раньше "Ленинский путь" снял со своего заголовка эпитафию "Пролетарии всех стран, соединяйтесь!". Теперь настала очередь замены самого названия газеты. В сентябре 1991 года седьмая сессия областного Совета приняла решение об изменении названия "Ленинского пути", и с 1 октября 1991 года газета стала называться "Эхо Оша". Учредителем "Эхо Оша" вначале был Ошский областной Совет народных депутатов, а несколько позже - и Ошская областная государственная администрация.

Редактором ещё работал Вилор Ахмедович Акчурин. Повторюсь - он обладал многими положительными качествами и сумел после спада вновь поднять газету на высокий уровень.

Однако редактор принимал подчас непродуманные решения. Однажды у Акчурина возник конфликт в обкоме. Он поругался с начальством и сгоряча написал злое заявление с просьбой освободить его от работы. Заявление приняли, сказали, что подумают, а когда в январе 1992 года Президиум областного Совета рассматривал кадровые вопросы, просьбу Акчурина удовлетворили. Редактором "Эхо Оша"



утвердили Евгения Леонидовича Бреславского.

Владимир ПУКАСЕНКО,
журналист, участник
Великой Отечественной
войны.

Нас
поздравляют



УСПЕХОВ И ПРОЦВЕТАНИЯ



ректор ОГПИ, кандидат педагогических наук, профессор.

Уважаемые сотрудники редакции газеты "Эхо Оша"!

От имени ректората Ошского гуманитарного педагогического института и от себя лично сердечно поздравляю вас с 80-летним юбилеем общественно-политической газеты "Эхо Оша".

Благодарим за весомый вклад в развитие социально-экономической жизни города Оша и за тесное сотрудничество с нашим институтом. Желаем вам творческих успехов в вашей деятельности, здоровья и благополучия!

Бекмурза ЗУЛУЕВ,

Объединение пастбищепользователей Ноокатского района им. Т. Кулатова объявляет тендер:

Лот № 1 - ремонт загона.

Лот № 2 - ремонт чабанского домика.

Тендерную документацию и дополнительную информацию можно получить по адресу: Ноокатский р-н, с. Кызыл-Булак в здании айыл окмоту Кулатова, каб. ОПП Кулатов. Заявки принимаются до 14.00 часов 19.11.2018 г.

Тендер состоится 19 ноября 2018 г. в 14.00 часов в здании а/о Кулатова. Телефон: 0773 46 62 00, К. Рустамов.

ПОСЛЕДНИЙ МЕСЯЦ ОСЕНИ

еще есть время
оформить подписку
на газету "Эхо Оша"

Выписать газету можно с любого месяца во всех отделениях ООФ ГП «Кыргызпочтасы», а также в бухгалтерии редакции по адресу: г. Ош, ул. Курманджан датки, 224, 3 этаж. Тел. 2-36-05.

**Стоимость
подписки:**

на один
месяц - 60
сомов
(без услуг
доставки).

ЭХО Оша

Учредитель - Ошская областная государственная администрация

Главный редактор
Виктор ЗИЛИНГА.
Выпускающий редактор
Татьяна ВЬЮГИНА.

e-mail: echoosh@mail.ru

Адрес редакции: 723500,
г. Ош, ул. Курманжан
датки, 224.

Телефон: 4-85-46.
Объявления и реклама:
2-36-05, 2-59-41

Подписной индекс:
68421.

Газета зарегистрирована
в Министерстве юстиции
Кыргызской Республики 12
октября 2001 г.
Свидетельство
№ 608.

Редакция может публиковать материалы по своему усмотрению, в порядке полемики, не всегда разделяя точку зрения автора. Ответственность за точность приведенных цифр, цитат, фактов, собственных имен несут авторы. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. За достоверность рекламной информации ответственность несут рекламодатели.

® (материалы, публикуемые на платной основе).

Газета набрана и сверстана в компьютерном центре редакции, отпечатана в ЧП «Ташмурзаев». Зак. № 547